



11. Hogyan kovácsoljuk egy csapattá mozaikcsaládunkat?



Családos



Minden körben a család egy-egy tagja a főszereplő játékos. Ez a játékos kigondol saját magáról négy állítást. Méghozzá olyan állítást, amiből három igaz egy pedig hamis. Érdemes olyan állításokat választani, hogy ne legyen egyértelműen eldönthető melyik igaz, melyik hamis. A hamis mondat tehát legyen hihető, a három igaz között pedig akadjon olyan is, amit nem biztos, hogy elhinnének a többiek. A játékos a szoba négy sarkába szimbolikusan „elhelyezi” a négy állítást.

Példa.: „Az egyik sarokban az van, hogy soha nem ültem még lovon, a másikban az, hogy tanultam furulyázni, a harmadikban, hogy többször is átúsztam már a Balatont, a negyedikben pedig, hogy szeretem a spenótot.”

A többiek feladata, hogy álljanak be abba a sarokba, ahol szerintük a négy állítás közül a hamis állítás található. Természetesen, ha van olyan családtag, aki nem csak sejtí, hanem pontosan tudja, hogy melyik állítás a hamis, ő álljon be utoljára. Miután mindenki beállt egy sarokba, a főszereplő játékos elmondja, melyik volt a hamis állítás.

Utána jöhet egy következő családtag. És így tovább, amíg mindenkire sor kerül.

Variáció: Ha van olyan időszak, amikor a családtagok több napot külön töltenek (pl. minden gyerek a különélő szüleinél volt), akkor az újra találkozás napján játszható egy olyan verzió is, melyben az állítások arról az időszakról (egy hétről – pár napról) szólnak, amikor a családtagok nem voltak együtt.

Pl.: „Az egyik sarokban az van, hogy kaptam egy csillagosötöst kémiaiából, a másikban az, hogy elestem iskolakör-futás közben, a harmadikban, hogy mindegyik napon gyalog jöttem haza a suliból, a negyedikben pedig, hogy összevesztünk majd kibékültünk az Esztivel.”

Minden kör után beszéljük meg, vajon ki miért gondolta, hogy az lehet a hamis állítás, ahova állt. Hányan találták el a jó megoldást? Kinek sikerült olyan hamis állítást választani, amit sokan elhittek? Kinek nem? Vajon miért? Ha valamilyen érdekesség derül ki a játék kapcsán valakiről, akkor beszélgessünk róla, meséljen az azzal kapcsolatos élményeiről!

